



Seit 2000 verbreiten Rodolfo „El Chino“ Aguerrodi & Miho Omaki ihre Liebe zum argentinischen Tango rund um die Welt. Sie besuchen regelmäßig Deutschland, Luxemburg, Frankreich, Ungarn, Kanada, Argentinien, Brasilien, Japan, etc. und verwenden die von ihnen entwickelte „Rodolfo Teaching Method“. Diese Methode konzentriert sich auf das Verständnis und die Entwicklung einer korrekten Technik, die für die Kommunikation des Tanzpaares miteinander und deren Fähigkeit zum gegenseitigen Austausch von Energie von Bedeutung ist. Auf diesen Weg kommt es zu einer wesentlichen Verbesserung beim Führen und Folgen.

Nach Rodolfo und Miho ist es beim Tango besonders wichtig übermäßigen körperlichen Krafteinsatz zu vermeiden um zu einem sanften Führungsstil und Energieeinsatz zu kommen.

In ihren Tanzauftritten - die keine einstudierten Choreographien sind – und in ihrem Unterricht zeigen und lehren sie Elemente des Tango Salón, Tango Nuevo, Milonguero Stils, Villa Urquiza, etc.

Für weitere Informationen besuchen Sie bitte: www.tanguerosunidos.com



Andrea und Jorge tanzen seit März 2008 miteinander. Sie entwickelten gemeinsam einen Stil, der sich in Verbundenheit, Feingefühl und Leidenschaft ausdrückt.

Ihr Weg des Unterrichts beginnt mit dem Verständnis der natürlichen Bewegung, die über die Interpretation der Musik zum Tanz wird. Die Musikalität und die Genauigkeit in den Bewegungen im Zusammenspiel mit der Orientierung im Raum sind die wichtigen Komponenten ihres Unterrichts.

Für weitere Informationen besuchen Sie bitte: www.tanto-tango.com



Sabine & Thomas haben den Tango bei Jorge kennen und lieben gelernt – ebenso bei El Chino y Miho. Sowohl im Tango Salón als auch im Tango Nuevo entwickeln Sie ihren eigenen Tanz- und Unterrichtsstil leidenschaftlich weiter.

Neben den von Ihnen regelmäßig in Wien veranstalteten Milongas organisieren sie gemeinsam mit Jorge und Andrea monatliche Practicas, die mit Einblicken in die Geschichte des Tangos beginnen. Es werden historische Filme über Interpreten und deren Orchester gezeigt um auch die Musik besser verstehen zu lernen. Sabine und Thomas widmen sich sehr intensiv der Auswahl von gut tanzbaren Musikzusammenstellungen und sind als Tango-DJs immer wieder gefragt.

Für weitere Informationen besuchen Sie bitte: www.satho-tango.at

Entdecken Sie durch dieses einmalige Angebot die Vielfalt und den Zauber des Tango Argentino